

Blackstar[®]
AMPLIFICATION

FS-10

Multi-function footcontroller

Owner's Manual

the sound in your head

Warning!

Important safety information!

Read the following information carefully. Save all instructions for future reference.

Do not open the equipment case. There are no user serviceable parts in this equipment. Refer all servicing to qualified service personnel.

Unauthorised modification of this equipment is expressly forbidden by Blackstar Amplification Limited.

Never push objects of any kind into ventilation slots on the equipment casing.

Do not expose this apparatus to rain, liquids or moisture of any type.



All electrical and electronic products should be disposed of separately from the municipal waste stream via designated collection facilities appointed by the government or the local authorities.



Introduction

Thank you for purchasing this Blackstar FS-10 footcontroller. Like all our products, this footcontroller is the result of countless hours of painstaking Research and Development by our world-class design team. Based in Northampton (UK), the Blackstar team are all experienced musicians themselves and the sole aim of the development process is to provide guitarists with products which are the ultimate tools for self-expression.

All Blackstar products are subjected to extensive laboratory and road testing to ensure that they are truly uncompromising in terms of reliability, quality and above all TONE.

This flexible footcontroller will give you unparalleled control of your ground-breaking ID:Series amplifier, allowing you to get the most from it in a performance situation.

Please read through this handbook carefully to ensure you get the maximum benefit from your new Blackstar product.

If you like what you hear and want to find out more about the Blackstar range of products please visit our website at www.blackstaramps.com.

Thanks!

The Blackstar Team

Features

The FS-10 is a multi-function footcontroller that allows access to all 128 patches plus the tuner function. It operates in three modes:

Patch Mode – This mode allows you to switch between the three banks of four patches accessible on the front panel of the amp (patches 1-12) in addition to patches 13-128, plus access to the tuner function and the ability to change to the other modes.

Effects mode – This offers individual switching of the effects within a patch, operating more like traditional effects pedals. In this mode the fourth switch is used to control the tap time function.

Navigation mode – Enables access to the complete set of 128 patches stored on the amp. These can be stepped through one at a time, or in banks. Whilst in this mode you can also store patches.

Patch Mode

1. Switch 1

Press: Select Channel 1 on the front panel of the amp.

Hold: Change Mode (Patch/Effects/Navigation).

2. Switch 2

Press: Select Channel 2 on the front panel of the amp.

Hold: Change down a Bank.

Note: The first three banks correspond to the green, orange and red banks accessible from the front panel of the amplifier.

3. Switch 3

Press: Select Channel 3 on the front panel of the amp.

Hold: Change up a Bank.

4. Switch 4

Press: Select Channel 4 on the front panel of the amp.

Hold: Enter Tuner Mode.

5. Switch LED 1

On when Patch 1 selected.

6. Switch LED 2

On when Patch 2 selected.

7. Switch LED 3

On when Patch 3 selected.

8. Switch LED 4

On when Patch 4 selected.

9. Patch Mode LED

On.

10. Effects Mode LED

Off.

11. Navigation Mode LED

Off.

12. Display

Shows the patch number currently active.

Note: the patches accessible from the front panel of the amp are:

Green bank = Patches 1-4

Orange bank = Patches 5-8

Red bank = Patches 9-12

13. Multi function LED

Green = Green Bank active

Orange = Orange Bank active

Red = Red Bank active

Off = Patch loaded is over 12

Effects Mode

1. Switch 1

Press: Turns Reverb effect on/off.

Hold: Change Mode (Patch/Effects/Navigation).

2. Switch 2

Press: Turns Delay effect on/off.

Hold: Change Tap (Switch 4) to set Delay speed.

3. Switch 3

Press: Turns Modulation effect on/off.

Hold: Change Tap (Switch 4) to set Modulation speed.

4. Switch 4

Press: Tap to set the time function (Delay time by default).

Hold: Enter Tuner Mode.

5. Switch LED 1

On = Reverb on.

6. Switch LED 2

On = Delay on.

7. Switch LED 3

On = Modulation on.

8. Switch LED 4

Flashes in time with Tap rate.

9. Patch Mode LED

Off.

10. Effects Mode LED

On.

11. Navigation Mode LED

Off.

12. Display

Shows current patch number.

13. Multi function LED

Off = Delay tap active.

On = Modulation tap active.

Navigation Mode

1. Switch 1

Press: Store the current patch.

Hold: Change Mode (Patch/Effects/Navigation).

2. Switch 2

Press: Browse down a patch.

Hold: Browse down a Bank.

3. Switch 3

Press: Browse up a patch.

Hold: Browse up a Bank.

4. Switch 4

Press: Load the patch that is shown in the Display (12).

Hold: Enter Tuner Mode.

5. LED 1

Off.

6. LED 2

Off.

7. LED 3

Off.

8. LED 4

Off.

9. Patch Mode LED

Off.

10. Effects Mode LED

Off.

11. Navigation Mode LED

On.

12. Display

Solid number = current active patch number.

Flashing number = patch number browsed to.

13. Multi function LED

Flashes green twice to indicate a patch has been stored.

Selecting Patches

To switch between non-consecutive patches (e.g. if you are on patch 19 and you want to select patch 26) browse to the patch number required and then press Recall (Switch 4).

While searching for the patch you want, the display number will flash to show a mismatch between the patch currently shown and the active patch. The number will be solidly lit once the patch is selected.

Storing Patches

To store a patch press Switch 1. The LED above Switch 1 (5) and the patch number on the display will flash and the LED above Switch 4 (8) will be lit.

Navigate to the patch number you wish to store into using Switches 2 and 3, and press Switch 1 again to store the patch at the number displayed. Multi function LED (13) will flash green twice to indicate that the patch has been stored.

Pressing Switch 4 (4) at any point will cancel the process.

Tuner Mode**1. Switch 1**

Press: Return to previous Mode.

2. Switch 2

Press: Return to previous Mode.

3. Switch 3

Press: Return to previous Mode.

4. Switch 4

Press: Return to previous Mode.

5. Switch LED 1

On = note played very flat.

6. Switch LED 2

On = note played slightly flat.

7. Switch LED 3

On = note played slightly sharp.

8. Switch LED 4

On = note played very sharp.

9. Patch Mode LED

Off.

10. Effects Mode LED

Off.

11. Navigation Mode LED

Off.

12. Display

Closest note to that played.

13. Multi function LED

On = string tuned to note shown on display.

Note: In all modes, holding Switch 4 will activate the tuner and holding Switch 1 will change the mode of operation.

The table below shows a summary of the switch functions:

| | Switch 1 | Switch 2 | Switch 3 | Switch 4 |
|------------------------|---------------|------------------|-----------------------|------------------------|
| Patch Mode | | | | |
| Press | Ch1 | Ch2 | Ch3 | Ch4 |
| Hold | Mode Change | Bank down | Bank up | Tuner |
| Effects Mode | | | | |
| Press | Reverb on/off | Delay on/off | Modulation on/off | Tap Delay (by default) |
| Hold | Mode change | Set tap to Delay | Set tap to Modulation | Tuner |
| Navigation Mode | | | | |
| Press | Store | Patch down | Patch up | Select |
| Hold | Mode change | Bank down | Bank up | Tuner |

Rear Panel

Connect the footcontroller to the rear of your ID:Series amplifier where indicated. Always use a good quality guitar lead (as supplied).

Technical Specification**FS-10****Dimensions (mm):** 160 x 119 x 80**Weight:** 1.2kg

WARNUNG!

Wichtige Sicherheitsinformationen!

Lesen Sie sich bitte die folgenden Informationen gründlich durch. Bewahren Sie alle Bedienungsanleitungen, um zukünftig nachschlagen zu können.

Öffnen Sie nicht das Gerätegehäuse. Dieses Gerät verfügt über keine benutzerbrauchbaren Teile. Alle Wartungsarbeiten sollten qualifiziertem Kundendienstpersonal überlassen werden.

Unberechtigte Änderungen dieses Geräts werden von Blackstar Amplification Limited ausdrücklich verboten.

Gegenstände aller Art müssen nie in Ventilationsschlitzen auf dem Gerätegehäuse geschoben werden.

Setzen Sie dieses Gerät weder Regen noch Flüssigkeiten noch sonstiger Feuchtigkeit aus.



Alle Elektro- und Elektronik-Altgeräte müssen getrennt vom Hausmüll über dafür staatlich vorgesehenen Stellen entsorgt werden.



Einleitung

Vielen Dank, dass du dich für das FS-10 Fußpedal entschieden hast. Wie alle unsere Produkte, ist dieses Fußpedal das Ergebnis sorgfältiger Recherche und Entwicklung durch unser Design-Team. Das Blackstar-Team in unseren Büros in Northampton (GB) besteht aus ausschließlich erfahrenen Musikern. Das übergeordnete Ziel des Entwicklungsprozesses ist es, Gitarristen Produkte zur Verfügung zu stellen, die sie in ihren musikalischen Ausdrucksmöglichkeiten unterstützen.

Alle Blackstar-Produkte werden umfangreichen Labor- und Praxisprüfungen unterzogen um sicherzustellen, dass sie in Bezug auf Zuverlässigkeit, Qualität und vor allem KLANG keinesfalls irgendwelche Kompromisse eingehen.

Dieses flexible Fußpedal bietet dir einmalige Kontrolle über deinen innovativen ID:Series Amp und ermöglicht dir, auf der Bühne optimale Leistung aus ihm herauszuholen.

Bitte lese dir dieses Handbuch sorgfältig durch, damit du die maximalen Vorteile aus deinem neuen Blackstar-Produkt genießen kannst.

Wenn du mehr über das Blackstar-Produktangebot erfahren möchtest, schau doch bitte auf unserer Website unter www.blackstaramps.com vorbei.

Vielen Dank!

Das Blackstar-Team

Eigenschaften

Das FS-10 ist ein multifunktionelles Fußpedal, das den Zugriff auf alle 128 Patches und die Stimmfunktion ermöglicht. Es arbeitet in drei verschiedenen Modi:

Patch-Modus – Dieser Modus ermöglicht ein Umschalten zwischen den drei Bänken der vier Patches, die sich auf dem Bedienfeld auf der Vorderseite des Amps (Patches 1-12) als auch die Patches 13-128, befinden. Außerdem bietet er Zugriff auf die Stimmfunktion und erlaubt es dir, in die anderen Modi zu wechseln.

Effekte-Modus – Dieser Modus ermöglicht das individuelle Umschalten zwischen den Effekten eines Patches, wobei das Fußpedal hier ähnlich traditioneller Effektpedale arbeitet. In diesem Modus dient der vierte Schalter der Kontrolle der Zeitfunktion.

Navigations-Modus – Ermöglicht den Zugriff auf alle 128 Patches, die in dem Amp gespeichert sind. Dabei kann man die Patches einen nach dem anderen oder in Bänken durchsuchen. In diesem Modus kannst du außerdem Patches speichern.

Patch-Modus

1. Schalter 1

Drücken: Wähle Kanal 1 auf dem Bedienfeld des Amp.

Halten: Modus ändern (Patch/Effekte/Navigation).

2. Schalter 2

Drücken: Wähle Kanal 2 auf dem Bedienfeld des Amp.

Halten: Innerhalb einer Bank herunterschalten.

3. Schalter 3

Drücken: Wähle Kanal 3 auf dem Bedienfeld des Amp.

Halten: Innerhalb einer Bank hochschalten.

4. Schalter 4

Drücken: Wähle Kanal 4 auf dem Bedienfeld des Amp.

Halten: Auf Stimmfunktion zugreifen.

5. LED-Schalter 1

Leuchtet wenn Patch 1 ausgewählt.

6. LED-Schalter 2

Leuchtet wenn Patch 2 ausgewählt.

7. LED-Schalter 3

Leuchtet wenn Patch 3 ausgewählt.

8. LED-Schalter 4

Leuchtet wenn Patch 4 ausgewählt.

9. Patch-Modus LED

Ein.

10. Effekte-Modus LED

Aus.

11. Navigations-Modus LED

Aus.

12. Display

Zeigt die zur Zeit aktive Patch-Nummer an.

Bitte beachten: Folgende Patches sind auf dem Bedienfeld des Amp verfügbar:

Grüne Bank = Patches 1-4

Orange Bank = Patches 5-8

Rote Bank = Patches 9-12

13. Multifunktions-LED

Grün = Grüne Bank aktiv

Orange = Orange Bank aktiv

Rot = Rote Bank aktiv

OFF = Über 12 Patches wurden geladen

Effekte-Modus

1. Schalter 1

Drücken: Schaltet den Halleffekt (Reverb) ein/aus.

Halten: Modus ändern (Patch/Effekte/Navigation).

2. Schalter 2

Drücken: Schaltet den Delay-Effekt ein/aus.

Halten: Tap ändern (Schalter 4), um Delay-Geschwindigkeit einzustellen.

3. Schalter 3

Drücken: Schaltet des Modulationseffekt ein/aus.

Halten: Tap ändern (Schalter 4), um Modulationsgeschwindigkeit einzustellen.

4. Schalter 4

Drücken: Tap zur Einstellung der Zeitfunktion (standardmäßig Delay-Zeit).

Halten: Auf Stimmfunktion zugreifen.

5. LED-Schalter 1

Ein = Hall ein.

6. LED-Schalter 2

Ein = Delay ein.

7. LED-Schalter 3

Ein = Modulation ein.

8. LED-Schalter 4

Blinkt zeitgleich mit Tap-Geschwindigkeit.

9. Patch Mode LED

Aus.

10. Effects Mode LED

Ein.

11. Navigations-Modus LED

Aus.

12. Display

Zeigt die aktuelle Patch-Nummer.

13. Multi function LED

Aus = Delay-Tap aktiv.

Ein = Modulations-Tap aktiv.

Navigations-Modus

1. Schalter 1

Drücken: Aktuelles Patch speichern.

Halten: Modus ändern (Patch/Effekte/Navigation).

2. Schalter 2

Drücken: Innerhalb eines Patches herschalten.

Halten: Innerhalb einer Bank herschalten.

3. Schalter 3

Drücken: Innerhalb eines Patches hochschalten.

Halten: Innerhalb einer Bank hochschalten.

4. Schalter 4

Drücken: Das im Display angezeigte Patch auswählen (12).

Halten: Auf Stimmfunktion zugreifen.

5. LED 1

Aus.

6. LED 2

Aus.

7. LED 3

Aus.

8. LED 4

Aus.

9. Patch-Modus LED

Aus.

10. Effekte-Modus LED

Aus.

11. Navigations-Modus LED

Ein.

12. Display

Solide Zahl = aktuell aktive Patch-Nummer

Blinkende Zahl = Patch-Nummer, zu der gewechselt wird

13. Multifunktions-LED

Leuchtet während Durchsuchen der Patches.

Patches auswählen

Um zwischen nicht aufeinander folgenden Patches zu wechseln (z.B. wenn du von Patch 19 zu Patch 26 wechseln möchtest), durchsuche bis zur gewünschten Nummer und drücke dann Auswählen (Schalter 4).

Während du nach dem gewünschten Patch suchst, blinkt die Zahl auf dem Display und zeigt somit an, dass das angezeigte nicht das zur Zeit aktive Patch ist. Dazu leuchtet die Multifunktions-LED (13) auf. Sobald das Patch ausgewählt wurde, leuchtet die Zahl permanent.

Patches speichern

Um ein Patch zu speichern, drücke Schalter 1. Das LED über Schalter 1 (5) und die Patch-Nummer auf dem Display blinken und das LED über Schalter 4 (8) leuchtet.

Navigiere zunächst anhand von Schalter 2 und 3 zu der Patch-Nummer, in der du speichern möchtest, und drücke dann erneut Schalter 1, um das Patch in die angezeigte Nummer zu speichern. LED 4 (8) blinkt zweimal grün auf, um zu bestätigen, dass das Patch gespeichert wurde.

Um den Vorgang jederzeit abzubrechen, drücke Schalter 4 (4).

Stimmfunktion**1. Schalter 1**

Drücken: Um zum vorherigen Modus zurückzukehren.

2. Schalter 2

Drücken: Um zum vorherigen Modus zurückzukehren.

3. Schalter 3

Drücken: Um zum vorherigen Modus zurückzukehren.

4. Schalter 4

Drücken: Um zum vorherigen Modus zurückzukehren.

5. LED-Schalter 1

Ein = Note wird tiefer gespielt.

6. LED-Schalter 2

Ein = Note wird nur etwas tiefer gespielt.

7. LED-Schalter 3

Ein = Note wird nur etwas höher gespielt.

8. LED-Schalter 4

Ein = Note wird höher gespielt.

9. Patch-Modus LED

Aus.

10. Effekte-Modus LED

Aus.

11. Effekte-Modus LED

Aus.

12. Display

Note, die der gespielten Note am nächsten ist.

13. Multifunktions-LED

Ein = Saite ist auf die Note gestimmt, die auf dem Display angezeigt wird.

Bitte beachten: In allen Modi aktiviert ein Halten von Schalter 4 die Stimmfunktion. Ein Halten von Schalter 1 wechselt jeweils den Modus.

Folgende Tabelle fasst die Schalterfunktionen zusammen:

| | Schalter 1 | Schalter 2 | Schalter 3 | Schalter 4 |
|--------------------------|--------------|--------------------------|-------------------------------|----------------------|
| Patch-Modus | | | | |
| Drücken | Kanal 1 | Kanal 2 | Kanal 3 | Kanal 4 |
| Halten | Modus ändern | Bank herunter | Bank hoch | Stimmer |
| Effekte-Modus | | | | |
| Drücken | Hall ein/aus | Delay ein/aus | Modulation ein/aus | Tap Delay (Standard) |
| Halten | Modus ändern | Tap einstellen für Delay | Tap einstellen für Modulation | Stimmer |
| Navigations-Modus | | | | |
| Drücken | Speichern | Patch herunter | Patch hoch | Auswählen |
| Halten | Modus ändern | Bank herunter | Bank hoch | Stimmer |

Bedienfeld auf der Rückseite

Verbinde das Fußpedal ggf. mit der Rückseite deines ID: Series Amps. Verwende dazu den mit dem Fußpedal mitgelieferten Anschluss.

Technische Spezifikation

FS-10

Maße (mm): 160 x 119 x 80

Gewicht (kg): 1.2kg

ATTENTION!

Informations importantes relatives à la sécurité !

Lisez les informations suivantes avec attention. Conservez ce manuel pour pouvoir vous y référer quand vous en aurez besoin.

Ne pas ouvrir le boîtier métallique de votre pédale. Vous ne trouverez pas de pièces détachées de rechange et les réparations doivent être effectuées par du personnel qualifié. Nous vous invitons donc à prendre contact avec votre revendeur habituel.

Les modifications non autorisées sont formellement interdites par Blackstar Amplification Limited.

Ne jamais introduire d'objets dans les fentes de ventilation de votre pédale Blackstar.

Ne pas exposer cet appareil à des substances liquides, ou à des taux d'humidité trop élevés.

Veillez à utiliser uniquement l'adaptateur secteur fourni par Blackstar. Débranchez l'adaptateur de la prise secteur quand vous ne l'utilisez pas.



Les éléments électriques et électroniques doivent être jetés séparément, dans les vide-ordures prévus à cet effet par votre municipalité.



Introduction

Merci d'avoir acheté ce pédalier Blackstar FS-10. Comme tous nos produits, ce pédalier est le résultat d'innombrables heures de recherche et de développement. Basée à Northampton (Royaume-Uni), l'équipe Blackstar est constituée exclusivement de musiciens expérimentés qui offrent aux guitaristes les outils ultimes de l'expression musicale.

Tous les produits Blackstar sont soumis à un laboratoire de tests approfondis afin de s'assurer qu'ils sont vraiment sans compromis en termes de fiabilité, de qualité et surtout de son.

Ce pédalier vous donnera un contrôle inégalé sur tous les amplificateurs de la révolutionnaire ID:Series vous permettant ainsi d'en obtenir le meilleur en situation de concert. Merci de lire attentivement ce manuel pour vous assurer de tirer le maximum de votre produit Blackstar.

Si vous aimez ce que vous entendez et que vous voulez en savoir plus sur la gamme de produits Blackstar, rendez-vous sur notre site Web à www.blackstaramps.com.

Merci!

L'équipe Blackstar

Fonctions

Le FS-10 est un pédalier multi-fonction qui permet d'accéder aux 128 patches ainsi que la fonction tuner. Il opère selon en 3 modes:

Patch Mode – Ce mode vous permet de basculer entre les trois banques de 4 patches accessibles sur le panneau avant de l'ampli (patches 1-12), tout comme les Patches 13-128, ainsi que l'accès à la fonction tuner et la capacité de changer les autres modes.

Effects mode – Ce mode permet la commutation individuelle des effets au sein d'un patch, et les exploite plus comme des pédales d'effets traditionnelles. Dans ce mode, le quatrième switch est utilisé pour contrôler la fonction TAP d'un Delay ou d'une Modulation.

Navigation mode – Permet l'accès à l'ensemble des 128 patches stockés sur l'ampli. Ceux-ci peuvent être auditionnés un à un, ou ou par le biais des banques. Dans ce mode, vous pouvez également stocker des patches.

Patch Mode

1. Switch 1

Pressé : Sélectionne le canal 1 sur le panneau avant de l'ampli.

Maintenu : Changement de mode (Patch / Effets / Navigation).

2. Switch 2

Pressé : Sélectionne le canal 2 sur le panneau avant de l'ampli.

Maintenu : Rétrograde d'une bank.

3. Switch 3

Pressé : Sélectionne le canal 3 sur le panneau avant de l'ampli.

Maintenu : Change de Bank.

4. Switch 4

Pressé : Sélectionne Channel 4 sur le panneau avant de l'ampli.

Maintenu : Entre dans le mode Tuner.

5. Switch LED 1

Allumé lorsque le patch 1 est sélectionné.

6. Switch LED 2

Allumé lorsque le patch 2 est sélectionné.

7. Switch LED 3

Allumé lorsque le patch 3 est sélectionné.

8. Switch LED 4

Allume lorsque le patch 4 Patch est sélectionné.

9. Patch Mode LED

On.

10. Effects Mode LED

Off.

11. Mode de navigation à LED

Off.

12. Affichage

Affiche le numéro de patch actif.

Note: les patches accessibles depuis la face avant de l'amplificateur sont:

Vert = Patches 1-4

Orange = Patches 5-8

Rouge = Patches 9-12

13. LED Multifonction

Vert = Bank active

Orange = Bank active

Rouge = Bank active

Off = Le patch chargé est au-dessus de 12

Effects Mode

1. Switch 1

Pressé : Effet de réverbération ON / OFF.

Maintenu : Changement de mode (Patches / Effets / navigation).

2. Switch 2

Pressé : Effet Delay ON / OFF.

Maintenu : Tap (switch 4) pour régler la vitesse de Delay.

3. Switch 3

Pressé : Effet Modulation ON / OFF.

Maintenu : Tap (Switch 4) pour régler la vitesse de Modulation.

4. Switch 4

Pressé : Tappez en rythme pour régler le temps (temps de retard par défaut).

Maintenu : Entrez dans le mode Tuner.

5. Switch LED 1

On = Reverb.

6. Switch LED 2

On = Delay.

7. Switch LED 3

On = Modulation.

8. Switch LED 4

Clignote au rythme de la vitesse.

9. Mode Patch LED

Off.

10. Mode Effets LED

On.

11. Mode de navigation à LED

Off.

12. Affichage

Affiche le numéro de patch actif.

13. LED Multifonction

Off = Delay tap actif.

On = Modulation tap actif.

Navigation Mode

1. Switch 1

Pressé : Mémorisez le patch actuel.

Maintenu : Changement de mode (Patch / Effets / Navigation).

2. Switch 2

Appuyez sur : Décrémenter d'un patch.

Maintenu : Décrémenter d'une banque.

3. Switch 3

Appuyez sur : Incrémenter d'un patch.

Maintenu : Incrémenter d'une banque.

4. Switch 4

Appuyez sur : Sélectionnez le patch affiché à l'écran (12).

Maintenu : Entrez dans le mode Tuner.

5. LED 1

Off.

6. LED 2

Off.

7. LED 3

Off.

8. LED 4

Off.

9. LED de Patch Mode

Off.

10. LED de Effects mode

Off.

11. LED de Navigation Mode

On.

12. Affichage

Numéro fixe = Patch actuel actif

Numéro clignotant = Patch enclenché

13. LED multifonction

En naviguant sur les patches.

Sélection de Patches

Pour basculer entre les patches non-consécutifs (par exemple si vous êtes sur patch 19 et que vous souhaitez sélectionner le 26) parcourir le numéro de patch voulu, puis appuyez sur Recall (Switch 4).

Lors de la recherche du patch désiré, l'affichage de numéro clignote pour indiquer un décalage entre le patch actuellement affiché et le patch actif. Le numéro sera fixe une fois le patch sélectionné.

Mémorisation de patches

Pour stocker un patch pressez le Switch 1. La LED au-dessus du Switch 1 (5) et le numéro de patch sur l'affichage clignotent et la LED au dessus du switch 4 (8) sera allumée.

Accédez au numéro de patch que vous souhaitez stocker à l'aide des switches 2 et 3, et appuyez encore sur le Switch 1 de nouveau pour mémoriser le patch au numéro affiché. La LED 4 (8) clignote en vert deux fois pour indiquer que le patch a été stocké.

Pressez le Switch 4 (4) à n'importe quel moment pour annuler le processus.

Tuner Mode**1. Switch 1**

Pressé : Pour revenir au mode précédent.

2. Switch 2

Pressé : Pour revenir au mode précédent.

3. Switch 3

Pressé : Pour revenir au mode précédent.

4. Switch 4

Pressé : Pour revenir au mode précédent.

5. Switch LED 1

On = note trop basse.

6. Switch LED 2

On = note un peu basse.

7. Switch LED 3

On = note un peu haute.

8. Switch LED 4

On = note trop haute.

9. Mode Patch LED

Off.

10. Mode Effets LED

Off.

11. Mode de navigation à LED

Off.

12. Affichage

Note la plus proche générée.

13. LED multifonction

On = corde accordée sur la note s'affichant à l'écran.

Remarque: Dans tous les modes, maintenir le Switch 4 pour activer le tuner et le Switch 1 change le mode de fonctionnement.

Le tableau ci-dessous montre un résumé des fonctions de commutation:

| | Switch 1 | Switch 2 | Switch 3 | Switch 4 |
|------------------------|--------------------|----------------------|---------------------------|------------------------|
| Patch Mode | | | | |
| Press | Ch1 | Ch2 | Ch3 | Ch4 |
| Hold | Changement de mode | Bank down | Bank up | Tuner |
| Effects Mode | | | | |
| Press | Reverb on/off | Delay on/off | Modulation on/off | Tap Delay (by default) |
| Hold | Changement de mode | Réglage du tap delay | Réglage du tap modulation | Tuner |
| Navigation Mode | | | | |
| Press | Store | Patch down | Patch up | Select |
| Hold | Changement de mode | Bank down | Bank up | Tuner |

Panneau arrière

Connectez le pédalier à l'arrière de votre amplificateur ID:Serie à l'endroit indiqué. Utilisez le câble fourni avec le pédalier.

Spécifications Techniques

FS-10

Dimensions (mm): 160 x 119 x 80

Poids (kg): 1.2kg

¡AVISO!

Información de seguridad importante

Lea con detenimiento la siguiente información. Guarde todas las instrucciones para futuras consultas.

No abras la caja del equipo. Este equipo no contiene piezas que puedan ser reparadas por el usuario. Para asuntos relacionados con el mantenimiento, diríjase al personal de mantenimiento cualificado.

La modificación no autorizada de este equipo queda expresamente prohibida por Blackstar Amplification Limited.

No introduzca nunca objetos de ningún tipo en las ranuras de ventilación de la carcasa del equipo.

No exponga este aparato a la lluvia, a líquidos ni a humedad de ningún tipo.

Introducción

Gracias por comprar este pedal Blackstar FS-10. Como todos nuestros productos, este amplificador es el resultado de incontables horas de meticulosa Investigación y Desarrollo por parte de nuestro prestigioso equipo de diseño. Con base en Northampton (Reino Unido), el equipo de Blackstar está formado por músicos experimentados y el único objetivo del proceso de desarrollo es proporcionar a los guitarristas con productos que sean las herramientas de autoexpresión definitivas.

Todos los productos Blackstar son sometidos a intensivas pruebas de laboratorio y de rodaje para asegurar que están fuera de compromiso en términos de fiabilidad, calidad y, sobre todo, TONO.

Este flexible pedal te proporcionará un control incomparable sobre tu nuevo amplificador ID:Series, permitiéndote obtener el máximo rendimiento sobre el escenario.

Por favor lee este manual detenidamente para asegurarte de que obtienes el máximo rendimiento de tu nuevo producto Blackstar.

Si te gusta lo que oyes y quieres averiguar más acerca de la línea de productos Blackstar, por favor visita nuestro sitio web en www.blackstaramps.com.

¡Gracias!

El Equipo de Blackstar



Todos los aparatos eléctricos o electrónicos se deben desechar de forma distinta del servicio municipal de recogida de basura, a través de puntos de recogida designados por el gobierno o las autoridades locales.



Características

El FS-10 es un pedal multi función que permite acceso a todos los 128 preajustes, además de la función afinador. Funciona en tres modos diferentes:

Modo Preajuste – Este modo te permite seleccionar entre los tres bancos de cuatro preajustes cada uno, accesibles desde el panel frontal del amplificador (preajustes 1-12) adicionalmente a los preajustes 13-128. Además, te permitirá acceder al modo afinador y cambiar a los otros modos.

Modo Efectos – Este modo ofrece selección individual de los efectos de un preajuste, funcionando más como un pedal de efectos tradicional. En este modo el cuarto interruptor se utiliza para controlar la función de marcación de tiempo.

Modo Navegación – Este modo te permite acceder al set completo de los 128 preajustes almacenados en el amplificador. Se pueden cambiar uno tras otro ó saltar entre bancos. En este modo también puedes almacenar preajustes.

Modo Preajuste

1. Interruptor 1

Pulsar: Selecciona el Canal 1 en el panel frontal del amplificador.

Mantener: Cambiar Modo (Preajuste/Efectos/Navegación).

2. Interruptor 2

Pulsar: Selecciona el Canal 2 en el panel frontal del amplificador.

Mantener: Disminuye un banco.

3. Interruptor 3

Pulsar: Selecciona el Canal 3 en el panel frontal del amplificador.

Mantener: Incrementa un banco.

4. Interruptor 4

Pulsar: Selecciona el Canal 4 en el panel frontal del amplificador.

Mantener: Activar modo afinador.

5. LED de Interruptor 1

Encendido cuando el preajuste 1 está seleccionado.

6. LED de Interruptor 2

Encendido cuando el preajuste 2 está seleccionado.

7. LED de Interruptor 3

Encendido cuando el preajuste 3 está seleccionado.

8. LED de Interruptor 4

Encendido cuando el preajuste 4 está seleccionado.

9. LED de Modo Preajuste

Encendido.

10. LED de Modo Efectos

Apagado.

11. LED de Modo Navegación

Apagado.

12. Pantalla

Muestra el número de preajuste activo.

Nota: los preajustes accesibles desde el panel frontal son:

Banco Verde = Preajustes 1-4

Banco Naranja = Preajustes 5-8

Banco Rojo = Preajustes 9-12

13. LED Multi Función

Verde = Banco Verde activo

Naranja = Banco Naranja activo

Rojo = Banco Rojo activo

Apagado = El número del preajuste cargado es 13 ó superior

Modo Efectos

1. Interruptor 1

Pulsar: Enciende ó Apaga el efecto de Reverb.

Mantener: Cambiar Modo (Preajuste/Efectos/Navegación).

2. Interruptor 2

Pulsar: Enciende ó Apaga el efecto Delay.

Mantener: Change Tap (Interruptor 4) to set Delay speed.

3. Interruptor 3

Pulsar: Enciende ó Apaga el efecto de Modulación.

Mantener: Cambiar marcación de tiempo (Interruptor 4) para ajustar la velocidad de Modulación.

4. Interruptor 4

Pulsar: Marcar el tiempo (tiempo de Delay por defecto).

Mantener: Activar modo afinador.

5. LED de Interruptor 1

Encendido = Reverb encendida.

6. LED de Interruptor 2

Encendido = Delay encendido.

7. LED de Interruptor 3

Encendido = Modulación encendida.

8. LED de Interruptor 4

Parpadea con el tiempo marcado.

9. Led de Modo Preajuste

Apagado.

10. Led de Modo Efectos

Encendido.

11. Led de Modo Navegación

Apagado.

12. Display

Muestra el preajuste actual.

13. LED Multi Función

Apagado= marcación de tiempo de Delay activada.

On = marcación de tiempo de Modulación activada.

Modo Navegación

1. Interruptor 1

Pulsar: Guardar el preajuste actual.

Mantener: Cambiar modo (Preajuste/Efectos/Navegación).

2. Interruptor 2

Pulsar: Disminuir un preajuste.

Mantener: Disminuir un banco.

3. Interruptor 3

Pulsar: Incrementar un preajuste.

Mantener: Incrementar un banco.

4. Interruptor 4

Pulsar: Carga el preajuste mostrado en la pantalla (12).

Mantener: Activar modo afinador.

5. LED 1

Apagado.

6. LED 2

Apagado.

7. LED 3

Apagado.

8. LED 4

Apagado.

9. Led de Modo Preajuste

Apagado.

10. Led de Modo Efectos

Apagado.

11. Led de Modo Navegación

On.

12. Pantalla

Número fijo = número de preajuste activo.

Número intermitente = número de preajuste que quedará seleccionado.

13. LED Multi Función

Encendido mientras se seleccionan preajustes.

Cambiando Preajustes

Para cambiar entre preajustes no consecutivos (p.ej. si estás en el preajuste 19 y quieres cambiar al preajuste 26) navega hasta el número de preajuste requerido y pulsa "Recall" (Interruptor 4).

Mientras buscas el preajuste que quieres, el número mostrado en la pantalla parpadeará para indicar que el número mostrado no corresponde con el preajuste activo. El número mostrado se quedará fijo una vez que el nuevo preajuste esté activo.

Guardando Preajustes

Pulsa Interruptor 1 para guardar un preajuste. El LED encima del Interruptor 1 (5) y el número de preajuste en la pantalla parpadearán y el LED encima del Interruptor 4 (8) estará encendido.

Navega hasta el número de preajuste en el que que quieres almacenar tus nuevos ajustes usando los Interruptores 2 y 3, y pulsa Interruptor 1 de nuevo para guardar el preajuste en el número mostrado. El LED sobre el Interruptor 4 (8) parpadeará en verde dos veces para indicar que el preajuste se ha guardado.

Pulsar Interruptor 4 (4) en cualquier momento cancela el proceso de guardado.

Modo Afinador**1. Interruptor 1**

Pulsar: Volver al modo anterior.

2. Interruptor 2

Pulsar: Volver al modo anterior.

3. Interruptor 3

Pulsar: Volver al modo anterior.

4. Interruptor 4

Pulsar: Volver al modo anterior.

5. LED de Interruptor 1

Encendido = nota detectada muy por debajo del tono.

6. LED de Interruptor 2

Encendido = nota detectada ligeramente por debajo del tono.

7. LED de Interruptor 3

Encendido = nota detectada ligeramente por encima del tono.

8. LED de Interruptor 4

Encendido = nota detectada muy por encima del tono.

9. Led de Modo Preajuste

Apagado.

10. Led de Modo Efectos

Apagado.

11. Led de Modo Navegación

Apagado.

12. Pantalla

Muestra la nota más cercana al tono detectado.

13. LED Multi Función

Encendido = la nota detectada coincide con la mostrada en pantalla.

Nota: En todos los modos, mantener pulsado el Interruptor 4 activará el afinador, y mantener pulsado el Interruptor 1 cambiará el modo de operación

La tabla de abajo muestra un resumen de las funciones de los interruptores:

| | Interruptor 1 | Interruptor 2 | Interruptor 3 | Interruptor 4 |
|------------------------|----------------|--------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|
| Modo Preajuste | | | | |
| Pulsar | Ch1 | Ch2 | Ch3 | Ch4 |
| Mantener | Cambio de Modo | Disminuir Banco | Incrementar banco | Afinador |
| Modo Efectos | | | | |
| Pulsar | Reverb on/off | Delay on/off | Modulación on/off | Tap Delay (por defecto) |
| Mantener | Cambio de Modo | Seleccionar marcación de Delay | Seleccionar marcación de Modulación | Afinador |
| Modo Navegación | | | | |
| Pulsar | Guardar | Disminuir Preajuste | Incrementar Preajuste | Seleccionar |
| Mantener | Cambio de Modo | Disminuir Banco | Incrementar Banco | Afinador |

Panel Trasero

Conecta aquí el pedal al panel trasero de tu ID:Series. Usa el cable suministrado con el pedal.

Especificaciones Técnicas

FS-10

Dimensiones (mm): 160 x 119 x 80

Peso (kg): 1.2kg

安全上のご注意。



警告！

記載の注意事項を十分に理解し、厳守するとともに、本取扱説明書を必ず保管するようにしてください。



危険！ 製品内部には高電圧部が存在します。
△ このマークは、機器の内部に絶縁されていない「危険な電圧」が存在し、感電の危険があることを警告しています。
△ このマークは、注意喚起シンボルであり、取扱説明書などに、一般的な注意、警告、危険の説明が記載されていることを表しています。
△ 警告
この表示を無視して誤った取扱をすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を表示しています。付属のDCアダプターの入力電圧は、DC100V 以外の電圧で使用しないで下さい。



内部にはユーザーが交換可能な部品はありません。すべての修理、およびアフターサービスは、お買い上げ販売店、または正規のサービスマンにご相談下さい。
不正な改造は、Blackstar Amplification 社によって厳重に禁止されています。
この製品は正常に動作しているときでも、真空管などの表面は高温になります。火傷の恐れがあるので製品の中に手を入れないで下さい。DCアダプターのコードの上に重いものを乗せたりしないで下さい。DCアダプターやコードが破損して、火災、感電の原因となります。
製品上部ケースの放熱穴（スリット）から、いかなる物も製品内部へ入れないでください。万一、異物が入ったり、液体がこぼれたときは、直ちにDCアダプターを外し、お買い上げの販売店に修理を依頼してください。
雷が発生して雷鳴が聞こえるときは、すぐにDCアダプターをコンセントから抜いて、使用を中止して下さい。直接の落雷でなくとも、近距離に落雷があったときは、コンセントに高電圧が発生し、感電する危険があります。
雨や、いかなる液体、または水分（高湿度）にさらされた場所、状況での使用を禁止します。
濡れた手でDCアダプタープラグに触れないで下さい。感電の危険があります。



注意

この表示を無視して、誤った取扱いをすると、人が損傷を負う可能性が想定される内容及び物的損害の発生が想定される内容を表示しています。

電源コード（DCアダプタ）を抜き差しするときは、必ず電源プラグを持って行って下さい。コードが傷つき、火災、感電の原因となることがあります。

Blackstar社に承認されている、付属のDCアダプターのみを使用してください。また、本製品を使用しないときは、必ず電源コンセントからDCアダプターを抜いてください。

真空管の交換は、お客様自身ではなさらずに、お買い上げの販売店に交換、修理を依頼してください。お客様自身で交換した場合、重大な故障の原因となる恐れがあり、危険です。

Introduction

Blackstar IDシリーズ・フットコントローラ FS-10 をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。

この製品は、他の当社の製品同様、我々の世界的にもトップレベルの設計チームにより、長期間にわたる徹底した研究、調査を元に設計してあります。

英国ノーザンプトンを拠点とする、ブラックスター社は全員がミュージシャンとしての経験があり、ギタリストのベストパフォーマンスを実現するための「究極のギターツール」を提供することを唯一の目的としています。

全てのブラックスター製品は、品質、とりわけサウンドクオリティにおいて妥協せず、多くの検査機関での試験、およびロードテスト（実施テスト）を行っています。

操作性に柔軟性を持たせたこれまでにないフットコントローラで、プレーヤーが使用するシーンに合わせて、画期的なIDシリーズのアンプの多くの機能をコントロールすることが出来ます。

ブラックスター製品を最大限に利用していただくために、このハンドブックを注意深くお読みください。

さらにBlackstar製品に関して興味がある場合は、我々のウェブサイトにお立ち寄りください。

URL: www.blackstaramps.com

ブラックスター・チームより

Features

FS-10はマルチ機能を持つフットコントローラで、3つのモードを備え、128のパッチにアクセスができ、チューナー機能も備えています。

Patch Mode - アンプのフロントパネルにある3つのバンクの各4つのパッチ（合計12のパッチ）を選択でき、同様に13-128のパッチも選択でき、さらにチューナー機能にもアクセスできます。

Effects mode - パッチ内に設定した個々のエフェクターのオン/オフを行います。右端のスイッチはタップ・タイム機能をコントロールする時に使います。

Navigation mode - 128のパッチにアクセスできます。パッチの切り替えやバンクの移動は1回の動作で行えます。このモードではパッチを記憶させる事ができます。

Patch Mode

1. スイッチ1 1

踏む：フロントパネルのChannel 1を選択します。

長押：モードを切り替えます。（PATCH/EFFECTS/NAVIGATIONの順に替わります）

2. スイッチ 2

踏む：フロントパネルのChannel 2を選択します。

長押：バンクを緑（バンク1）/オレンジ（バンク2）/赤（バンク3）の順に送ります。

3. スイッチ 3

踏む：フロントパネルのChannel 3を選択します。

長押：バンクを赤（バンク3） /オレンジ（バンク2） /緑（バンク1）の順に送ります。

4. スイッチ 4

踏む：フロントパネルのChannel 4を選択します。

長押：チューナーモードに切り替わります。

5. スイッチLED 1

スイッチ1を選択すると点灯します。

6. スイッチLED 2

スイッチ2を選択すると点灯します。

7. スイッチLED 3

スイッチ3を選択すると点灯します。

8. スイッチLED 4

スイッチ4を選択すると点灯します。

9. PATCHモードLED

点灯。

10. EFFECTSモードLED

消灯。

11. NAVIGATIONモードLED

消灯。

12. ディスプレイ

現在選択しているパッチ・ナンバーを表示します。

注意：フロントパネルでアクセス可能なパッチは次のバンクに設定されています。

緑バンク：パッチ1-4

オレンジバンク：パッチ5-8

赤バンク：パッチ9-12

13. マルチファンクションLED

緑=緑バンク選択中

オレンジ=オレンジバンク選択中

赤=赤バンク選択中

オフ=パッチ12を超えて選択すると消灯します。

Effects Mode

1. スイッチ 1

踏む：リバーブ・エフェクトのオン/オフ。

長押：モードを切り替えます。（PATCH/EFFECTS/NAVIGATIONの順に替わります）

2. スイッチ 2

踏む：ディレイ・エフェクトのオン/オフ。

長押：ディレイ・タイムをスイッチ4をタップしてセット出来るようになります。

3. スイッチ 3

踏む：モジュレーション・エフェクトのオン/オフ。

長押：モジュレーション・スピードをスイッチ4をタップしてセット出来るようになります。

4. スイッチ 4

踏む：タップの間隔でタイム/スピードを設定します（初期設定はディレイタイム）。

長押：チューナーモードに切り替わります。

5. スイッチLED 1

リバーブをオンにすると点灯します。

6. スイッチLED 2

ディレイをオンにすると点灯します。

7. スイッチLED 3

モジュレーションをオンにすると点灯します。

8. スイッチLED 4

タップの速度に合わせて点滅します。

9. PATCHモードLED

消灯。

10. EFFECTSモードLED

点灯。

11. NAVIGATIONモードLED

消灯。

12. ディスプレイ

現在選択しているパッチ・ナンバーを表示します。

13. マルチファンクションLED

消灯：ディレイ・タップが作動中。

点灯：モジュレーション・タップが作動中。

Navigation Mode

1. スイッチ 1

踏む：現在のパッチを記憶させます。

長押：モードを切り替えます。（PATCH/EFFECTS/NAVIGATION順に替わります）。

2. スイッチ 2

踏む：パッチ・ダウン検索。

長押：バンク・ダウン検索。

3. スイッチ 3

踏む：パッチ・アップ検索。

長押：バンク・アップ検索。

4. スイッチ 4

踏む：ディスプレイに表示されたパッチを選択します。

長押：チューナーモードに切り替わります。

5. スイッチLED 1

消灯。

6. スイッチLED 2

消灯。

7. スイッチLED 3

消灯。

8. スイッチLED 4

消灯。

9. PATCHモードLED

消灯。

10. EFFECTSモードLED

消灯。

11. NAVIGATIONモードLED

点灯。

12. ディスプレイ

点灯：現在選択しているパッチ・ナンバー

点滅：検索中のパッチ・ナンバー

13. マルチファンクションLED

パッチを検索している間、点灯します。

パッチの選択

連続しないパッチに切り替えるには（例：パッチ19からパッチ26など）、スイッチ2と3で目的のパッチを検索し、Recall ボタン（スイッチ4）でパッチを読み込みます。

パッチを検索している間は、現在選択しているパッチ・ナンバーと作動中のパッチ・ナンバーが点滅します。パッチを選択するとディスプレイにそのナンバーを表示します。

パッチのストア

スイッチ1を踏みます。スイッチ1上部のLED（5）とディスプレイのパッチ・ナンバーが点滅し、スイッチ4上部のLED（8）が点灯します。

スイッチ2と3を使用してストアさせるパッチ・ナンバーを選び、再びスイッチ1を踏みます。LED 4（8）が緑で2度点滅すれば、パッチにストア完了となります。

Tuner Mode

1. スイッチ1

踏む：前のモードに戻ります。

2. スイッチ2

踏む：前のモードに戻ります

3. スイッチ3

踏む：前のモードに戻ります

4. スイッチ4

踏む：前のモードに戻ります

5. スイッチLED 1

音程がかなり低い場合に点灯

6. スイッチLED 2

音程がわずかに低い場合に点灯

7. スイッチLED 3

音程がわずかに高い場合に点灯

8. スイッチLED 4

音程がかなり高い場合に点灯

9. PATCHモードLED

消灯。

10. EFFECTSモードLED

消灯。

11. Navigation Mode LED

Off.

12. ディスプレイ

近い音程を表示します。

13. マルチファンクションLED

ディスプレイに表示した音程に合うと点灯します。

注意：全てのモードで、スイッチ4を長押しするとチューナーモードへ、スイッチ1を長押しするとモード切替になります。

各スイッチ機能のまとめ。

| | スイッチ 1 | スイッチ 2 | スイッチ 3 | スイッチ 4 |
|------------------------|----------------|----------------|--------------------|--------------------|
| Patch Mode | | | | |
| 踏む | Ch1 | Ch2 | Ch3 | Ch4 |
| 長押 | モード切替 | バンク・ダウン | バンク・アップ | チューナーモード |
| Effects Mode | | | | |
| 踏む | リバーブ on/off | ディレイ on/off | モジュレーション on/off | タップ・ディレイ (標準設定) |
| 長押 | モード切替 | タップをディレイに設定 | タップをモジュレーションに設定 | チューナーモード |
| Navigation Mode | | | | |
| 踏む | ストア | パッチ・ダウン | パッチ・アップ | 読み込み |
| 長押 | モード切替 | バンク・ダウン | バンク・アップ | チューナーモード |

Rear Panel

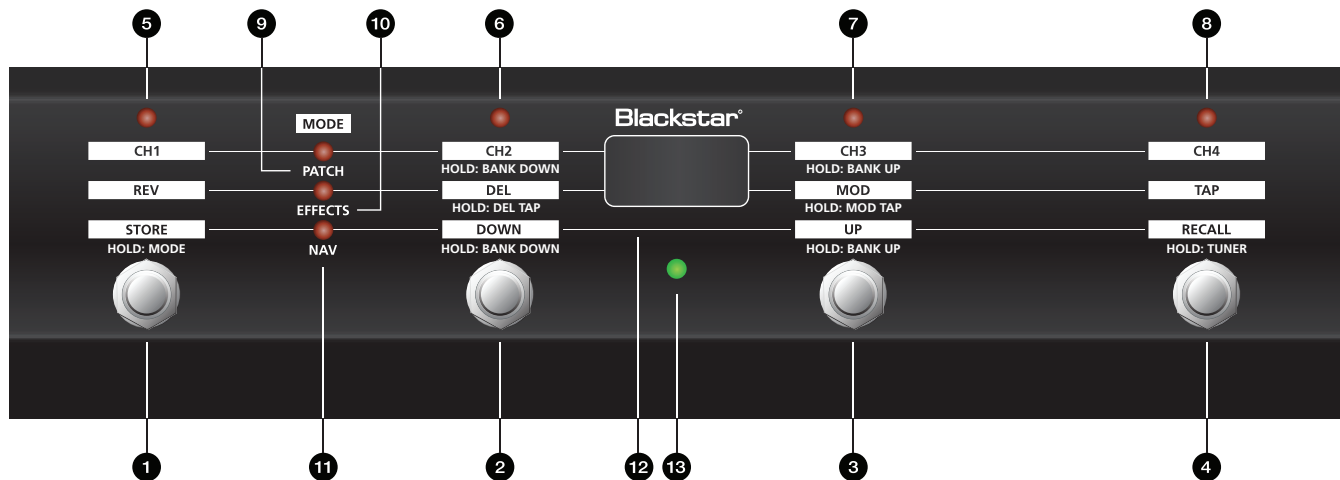
IDアンプと接続します。フットコントローラに同封されたケーブルを使いましょう。

Technical Specification

FS-10

Dimensions (mm): 160 x 119 x 80

Weight: 1.2kg



Blackstar Amplification Ltd, Beckett House, 14 Billing Road, Northampton, NN1 5AW, UK
For the latest information go to: www.blackstaramps.com

The specifications and information in this publication are subject to change without prior notice.